

委任者リスト(PRE 新規登録・変更用)

必要事項をご記入の上 PRE 宛てに FAX にてご返送ください。(芸名・本名・性別・生年月日は同姓同名を判別するために必要です。所属期間(西暦)は必ずお書きください。芸名が複数ある場合は備考欄に記載下さい) 退社、廃業の方も出来るだけ記載下さい。ユニット名は備考に記載下さい。

二次使用料 発生の場合※	所属期間 (西暦)	“○”をつけて 下さい	氏 名	生年月日(西暦) 性別	ジャンル	振込先	実演家確認印 (サイン可)
受領する	年 月 日 より	所属中	(ふりがな) () 芸 名	年 月 日	俳優 歌手 演芸 ()	<input type="checkbox"/> 事務所口座 <input type="checkbox"/> 個人口座 (下記口座情報に記載)	
受領しない	年 月 日 まで	退社済	(ふりがな) () 本 名	男・女			

(※二次使用料を受領しない場合は「受領しない」に○をつけて返送ください、受領する場合はそのまま返送ください)

当社/私は、上記実演家の権利を PRE 管理委託契約約款に基づき、以下の範囲において貴機構に委任いたします。

(1) 一任型の許諾及び分配に関する業務

- ① 商業用レコード二次使用料を受ける権利(著作権法第 95 条) ② 期間経過商業用レコードの貸与報酬を受ける権利(同第 95 条の 3 第 3 項)
- ③ 放送される実演を有線放送した場合の報酬を受ける権利(同第 94 条の 2)
- ④ 私的録音録画補償金を受ける権利(同第 102 条第 1 項、第 30 条第 2 項)
- ⑤ レコード実演の管理
 - ・商業用レコードの貸与 ・放送用録音 ・IP マルチキャスト送信 ・IP マルチキャスト送信以外の送信可能化
- ⑥ 放送実演の管理
 - ・国内における放送 (BS) ・国内における放送 (CS) ・国内における有線放送 ・海外における放送または有線放送
 - ・機内上映用ビデオグラムへの録音または録画 ・市販用または貸与用ビデオグラムへの録音または録画 ・IP マルチキャスト送信
 - ・IP マルチキャスト送信以外の送信可能化
- ⑦ 放送番組の公益目的利用等 (放送番組の非営利団体への提供、機器販売のための店頭での一時的利用、またはこれに準じる利用)
- ⑧ 前各号以外で、将来 CPRA または受託者が取り扱うこととなる実演家に関する権利で委託者が受託者に個別に委任するもの

(2) 非一任型の許諾及び分配に関する業務

映像作品の部分利用、対象実演家の写真・肖像の使用、舞台等における実演等を収録した映像作品のビデオグラム化、日本放送協会・社団法人日本民間放送連盟のリポート・ネット放送による報酬 (著作権法第 94 条第 2 項) の料率の交渉に関する業務、その他の非一任型の許諾及び分配に関する業務

ご記入いただいた個人情報は委任状に記載された委任業務のために必要な範囲以外では利用しません。また、一任型業務に必要な範囲内で社団法人日本芸能実演家団体協議会・実演家著作隣接権センター(CPRA)等に再委任する場合がございますので、予めご了承ください。

備考欄

(移籍先・過去芸名等をご記入下さい)

口座情報 (個人口座の場合のみ記載)

銀行名/支店名/種目/口座番号/口座名義(カタカナ)

ID: _____